

Couplet 1

J'ai beau m'en défendre, je ne ris pas souvent

Bien que je sois tendre, le vin me rend méchant

C'est la faute du vent

Il est des histoires que l'on dit aux enfants

J'ai dans la mémoire trop de mâts naufrageants

Par la faute du vent qui nous vient d'Ouessant

Refrain

Qui a vu Molène a vu sa peine

Mais qui voit Ouessant voit son sang

Quand on est breton m'a dit ma mère

On a du chagrin pour deux mille ans

Couplet 2

Trop de joies m'inquiète, notre ciel est changeant

Les plus belles fêtes me laissent un peu tremblant

C'est la faute du vent

Je viens de la grève et mon pas est pesant

Accusez le rêve, le cris des goélands

Et le vent d'Ouessant qu'on respire en naissant

Refrain

Couplet 3

Je crois aux légendes qui parlent de Tristan
Dans Paris la grande, Yseult je vous attends
C'est la faute du vent
Je n'ai plus de peine, je vis pour d'autres temps
Quand je vois la Seine que j'aime l'océan
Oui quand je vois la Seine
Que j'aime Ouessant

Dernier refrain

**Mon plus bel amour vient de Molène
Mon plus bel enfant vient d'Ouessant
Quand on est breton m'a dit ma mère
On a du bon temps pour deux mille ans
C'est la faute du vent
Qui nous vient d'Ouessant**

Maxime Piolot -Suzanne Bergmann

Biographie de Maxime Piolot

Il passe son enfance entre l'Afrique et la Bretagne.

Il fait des études de lettres classiques à Rennes et Paris. Il joue au théâtre. Il écrit pour d'autres chanteurs tels que les Frères Jacques.

Lors du Premier Festival International de Poésie à Notre-Dame de Paris, il chante sans sonorisation grâce au seul écho de la cathédrale.

Maxime Piolot est l'un des organisateurs du Printemps des Poètes en Iroise.